



LE CARNET DE STÉPHANE BERN



PASSAGE DU DÉSIR L'AUTRE VISAGE DE LA MODE

L'exposition « Dysfashional », imaginée par Emanuele Quinz et Luca Marchetti autour de l'idée que « la mode est un concept artistique et expérimental », fait escale rue du Faubourg-Saint-Martin, à Paris, jusqu'au 29 novembre. « Dysfashional » prend tout son sens lorsque l'on prend son préfixe « dys » comme une référence à « dysfonctionnement » : cette exposition a donc pour but affiché de semer le trouble dans notre conception de la mode et de ce qui s'y rapporte, elle cherche à « explorer une définition inédite de la mode [...] qui dépasse la simple collection de vêtements et d'accessoires... »

Aucun vêtement exposé : les designers expriment leur conception de la mode à travers des installations. Ainsi, plus de huit cents personnes se sont pressées autour des œuvres de Hussein Chalayan, Maison Martin Margiela, Gaspard Yurkievich, Raf Simons, Bernhard Willhelm, Pierre Hardy... au Passage du Désir, lieu d'exposition de BETC Euro RSCG.

30 octobre au 29 novembre 2009

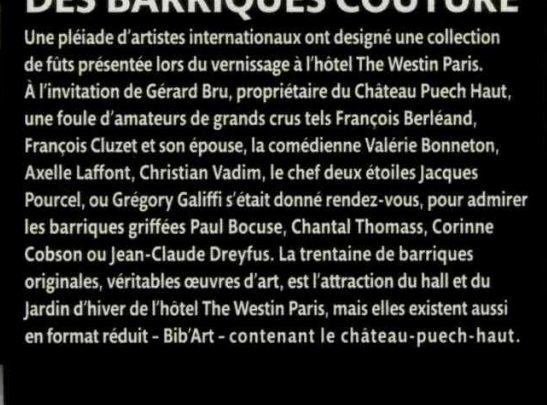


1. John Nollet. 2. « Babylone », de Justin Morin et Billie Mertens. 3. Jean-Paul Blanc et Marc Turlan. 4. Catherine Baba et Marie Beltrami. 5. Cyril Duval devant son installation « Mount Blushmore ». 6. « Paravent », de Bless. 7. Emanuele Quinz et Luca Marchetti, les commissaires de l'exposition.



GRAND CRU D'ARTISTES DES BARRIQUES COUTURE

Une pléiade d'artistes internationaux ont conçu une collection de fûts présentée lors du vernissage à l'hôtel The Westin Paris. À l'invitation de Gérard Bru, propriétaire du Château Puech Haut, une foule d'amateurs de grands crus tels François Berléand, François Cluzet et son épouse, la comédienne Valérie Bonneton, Axelle Laffont, Christian Vadim, le chef deux étoiles Jacques Pourcel, ou Grégory Galiffi s'était donné rendez-vous, pour admirer les barriques griffées Paul Bocuse, Chantal Thomass, Corinne Cobson ou Jean-Claude Dreyfus. La trentaine de barriques originales, véritables œuvres d'art, est l'attraction du hall et du Jardin d'hiver de l'hôtel The Westin Paris, mais elles existent aussi en format réduit - Bib'Art - contenant le château-puech-haut.



1. Gérard Bru et Chantal Thomass. 2. Axelle Laffont. 3. Corinne Cobson. 4. Jean-Claude Dreyfus. 5. François Berléand. 6. Christian Vadim et Julia Livage. 7. François Cluzet et Valérie Bonneton. 8. Gérard Bru et Jacques Pourcel.

PHOTOS COADIC-GUIREC ET D. R.